

## **‘Akvarel - et spørgsmål om vand’ af Alek Krylow.**

-Så kom den endelig, den lange ventede akvarelbog af Alek Krylow. Den er velskrevet og inspirerende. Den er grundig og samtidig let tilgængelig i sin gennemgang af materialer og forberedelserne til maleriet. Her er en forfatter med mange års erfaring med akvarelmaleriet.

Vi indføres grundigt i farvelæren med fine eksempler fra dagligdagen. Så følger en gennemgang af størrelses- linear og luftperspektiv, igen med en række nyttige eksempler. Vi ser eksempler på lys og skyggelægning, -og vi lærer om at bryde gældende regler for at opnå et mere personligt maleri!

Forskellige teknikker beskrives, og en række motiver illustreres trin for trin, som f.ex. landskab med sten, aftenhimmel, kystlandskab på Færøerne, træer med blader, vintertræer, streger i våd og tør farve, både, et hus - i det hele taget veloverlagte bud på løsningen af mange af de problemer, som den figurativ maler løber ind i.

Endelig har bogen også det befriende træk i begyndelsen, hvor vi præsenteres for en parafrase over en solnedgang. Et godt eksempel på et billede, hvor der er løsnet op, og det bliver til ‘antydningens kunst’.

På samme måde ser vi i slutningen et abstrakt billede, som er opstået spontant ved en farvetest, -dejligt forfriskende efter de mange afsnit med teknikker og regler.

Alt i alt en bog der kan glæde begyndere som øvede.

Køb den, brug den!

Esther Larsen

Uddannet på Århus Kunstakademi og tidligere lærer i akvarelmaleri hos FOF.